



HØJEN VED BØLLING SØ

Prøv at lukke øjnene og lyt til lydene lige her på højen.

Hvilke lyde kan du høre? Prøv at adskille dem:

De naturlige lyde som altid har været her — lyden af vind, regn, torden...

De naturlige lyde som er forandret med tiden — de dyr som lever her...

De menneskeskabte lyde som også er forandret med tiden — maskiner, transportmidler...

Forstil dig nu, at du er tilbage i Istiden, for mere end 20.000 år siden.

Dengang var landskabet dækket af sne og is. Vinden har haft fri bane til at få fuld kraft. Luk øjnene og forestil dig lydene dengang:

Vindens brutale susen over det åbne landskab, nogle gange en hvislen over de skarpe iskanter, andre gange som en ubønhørlig brølen.

En isbræ som knager, i takt med at den brydes og går i opløsning med et øredøvende brag.

Efterhånden som isen forsvinder, for godt 12.000 år siden åbner der sig en slette.

På sletten ligger store efterladte isklumper dækket af grus, som langsomt smelter.

En gruppe rener travler over sletten. Kan du høre benenes dæmpede stampen mod jorden? De mange dyr og endnu

flere ben skaber et rytmisk mylder... dukke-dukke-dukke-dukke-duk. Ikke dundrende som køer eller bisoner.

Dyrene nærmest bjæffer. Flere og flere kommer i bevægelse, hurtigere og hurtigere, da en lille gruppe jægere nærmer sig. Lyden af dyrene panorerer på tværs, fra venstre mod højre, på sletten lige foran dig.

For 10.000 år siden havde søen eksisteret i flere tusinde år.

Området bag dig var dækket af urskov med åbne lysninger.

Hør hvordan vinden brydes af træerne, som rejser sig som en mur. Der opstår en intens susen af bladene som rasler.

Måske kan du høre kronvildt... eller en bjørn i skoven. Dyrene jager nogle skader op. Der opstår kortvarigt et lydkaos, inden roen atter sænker sig.

Prøv at gå ind i skoven her bagved, og lyt.

Lyt til lyden af trin i de visne blade, grene som knækker, måske en fugl som flakser op.

Måske skærer en motorsav gennem ikke bare et træ, men hele din lydrejse, og bringer dig frem til nutiden.

